

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

ESPAÑHOL | PROVA ORAL

2023

Prova 15 |

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de **Espanhol**, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Espanhol e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, podendo incidir sobre os temas seguintes:

- As profissões
- As atividades dos tempos livres (os espetáculos, a música, o cinema e os festivais)
- As novas tecnologias

Caracterização da prova

A prova de Espanhol é uma Prova Oral.

A prova é constituída por três atividades que tem por suporte pequenos textos, imagens ou vídeos.

Na realização da prova oral intervêm um aluno (ou um par) e um júri constituído por três professores: um professor interlocutor que interage com o examinando e lhe fornece as instruções para a realização das atividades seguindo um guião e dois professores classificadores que observam a prestação do examinando, anotam a classificação e, eventualmente, poderão fazer observações ou colocar questões.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Momentos	Finalidades	Competências	Procedimentos	Critérios gerais de classificação
<p>1º MOMENTO Interação Professor / Aluno +/- 3 minutos (estímulos orais)</p>	<p>- Participa, sem preparação prévia, numa conversa simples sobre assuntos de interesse pessoal ou geral da atualidade;</p>	<p>Comunicativas: - Linguística: Competência lexical, gramatical, semântica e fonológica - Pragmática: competência discursiva e funcional / estratégica</p>	<p>- O professor entrevista o aluno.</p>	<p>- O aluno é avaliado de acordo com o seu desempenho nas seguintes categorias: - âmbito (25%);</p>
<p>2º MOMENTO Produção individual do aluno +/- 5 minutos (estímulos orais, visuais)</p>	<p>- Produz de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para narrar, descrever, expor informações e pontos de vista;</p>	<p>- Sociolinguística: vertente sociocultural da competência comunicativa</p>	<p>- O professor entrega uma tarefa ao aluno. Este dispõe de 1 a 2 minutos para se preparar e de 6 a 9 minutos para se exprimir, sem ser interrompido.</p>	<p>- correção linguística (20%); - fluência (20%); - desenvolvimento temático, coerência e coesão (25%); - interação (10%).</p>
<p>3º MOMENTO Interação Professor / Aluno e / ou Aluno / Aluno +/- 7 minutos (estímulos orais, visuais)</p>	<p>- Interage com eficácia, defendendo pontos de vista e opiniões. Integra a sua experiência e mobiliza conhecimentos adquiridos; - Relaciona informação, sintetizando-a de forma lógica e coerente.</p>	<p>Do uso da Língua: De interpretação / produção: - compreende o discurso dentro dos domínios de referência; - interage com eficácia em língua espanhola; - defende pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência; - demonstra capacidade de relação de informação.</p>	<p>- O professor entrega ao(s) aluno(s) uma tarefa em que intervém, interpelando o(s) aluno(s) ou lançando-lhe(s) pistas para desenvolver o tema.</p>	

Critérios gerais de classificação

A prova é cotada para 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

Níveis	Âmbito 25%	Pontuação	Correção linguística 20%	Pontuação	Fluência 20%	Pontuação	Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão 25%	Pontuação	Interação 10%	Pontuação
N5	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se com: <ul style="list-style-type: none"> – padrões frásicos elementares; – circunlocações; – eventuais hesitações / repetições/ dificuldades de formulação que resolve. 	25	<ul style="list-style-type: none"> • Revela: <ul style="list-style-type: none"> – correção gramatical em estruturas elementares, podendo cometer alguns erros; – controlo vocabular elementar e adequação; – pronúncia clara. 	20	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – relativo à vontade; – pausas para planear e reformular. 	20	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta informação geralmente relevante. • Constrói sequências de ideias com coerência. Usa mecanismos de coesão eficazes. 	25	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma nem sempre eficaz. • Intervém geralmente de forma apropriada, mas eventualmente e sem ajuda do(s) interlocutor(es) 	10
N4		20		17		17		20		8
N3	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se com: <ul style="list-style-type: none"> – padrões frásicos limitados; – estruturas simples e memorizadas; – dificuldades de formulação. 	15	<ul style="list-style-type: none"> • Revela: <ul style="list-style-type: none"> – correção gramatical limitada em estruturas simples, cometendo erros frequentes; – pouco controlo e adequação vocabular; – pronúncia suficientemente clara. 	13	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – alguma dificuldade; – pausas, hesitações e reformulações evidentes. 	13	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta informação nem sempre relevante. • Constrói sequências lineares de informação. Usa mecanismos de coesão elementares e frequentes com alguma eficácia. 	15	<ul style="list-style-type: none"> • Interage no âmbito de tarefas simples que requerem a troca de informação sobre assuntos que lhe são familiares geralmente apropriada, mas eventualmente com ajuda do(s) interlocutor(es). • Intervém com dificuldades • para manter um diálogo de forma 	6

								autónoma.		
N2		10		9		9		10	4	
N1	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se com: <ul style="list-style-type: none"> – um repertório muito limitado de palavras e expressões; – estruturas muito simples e memorizadas. – muitas dificuldades de formulação. 	5	<ul style="list-style-type: none"> • Revela: <ul style="list-style-type: none"> – correção gramatical muito limitada de estruturas simples, cometendo erros muito frequentes; – repertório vocabular memorizado; – pronúncia pouco clara. 	5	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – muita dificuldade; – pausas, hesitações e reformulações sistemáticas. 	5	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta informação pouco relevante. • Constrói frases isoladas. Usa mecanismos de coesão muito pouco eficazes.	5	<ul style="list-style-type: none"> • Responde e faz perguntas simples sobre situações de conteúdo previsível. • Intervém com muitas dificuldades para manter um diálogo. 	2

A classificação a atribuir a cada resposta resultada da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa em número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas incompreensíveis ou que não possam claramente identificadas como corretas são classificadas com zero pontos.

Não será atribuída qualquer classificação a produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s).

Material

Todo o material necessário à realização da prova oral será fornecido pelo professor interlocutor. Após a conclusão da prova, o aluno devolverá o material utilizado.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Duração

A prova oral tem a duração máxima de **15** minutos.