

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ENG.º DUARTE PACHECO**

**Departamento do 1.º ciclo**

**Critérios de Avaliação – Disciplina de Inglês (3.º/4.º anos) - 2023-2024**

Domínios de aprendizagem	Domínios de avaliação	Ponderação
<b>Competência comunicativa / intercultural / estratégica</b>	<b>Compreensão Oral</b>	<b>30%</b>
	<b>Produção/interação oral</b>	<b>30%</b>
	<b>Compreensão escrita</b>	<b>15%</b>
	<b>Produção/interação escrita</b>	<b>15%</b>
	<b>Léxico e gramática</b>	<b>10%</b>

**3º ANO**

Domínios de aprendizagem	Descritores de desempenho	PASEO	Domínios de avaliação e ponderações	Instrumentos de avaliação
<b>Competência Comunicativa</b>	<p><b>Compreensão Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Compreender palavras e expressões simples;</li> <li>. Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna;</li> <li>. Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>. Reconhecer o alfabeto em Inglês.</li> </ul> <p><b>Compreensão Escrita</b></p>	<p><b>A</b></p> <p><b>B</b></p> <p><b>C</b></p> <p><b>D</b></p> <p><b>E</b></p>	<p><b>Compreensão Oral – 30%</b></p> <p><b>Produção/interação oral – 30%</b></p> <p><b>Compreensão escrita – 15%</b></p> <p><b>Produção/interação escrita – 15%</b></p>	<p>Grelhas de observação direta na aula (desempenho oral e escrito);</p> <p>Apresentações orais/escritas;</p> <p>Grelhas de verificação dos trabalhos produzidos individualmente ou em grupo;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>. Ler pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>. Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês;</li> <li>. Fazer exercícios de leitura de palavras (silenciosa/em voz alta);</li> <li>. Desenvolver a numeracia em língua inglesa.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais;</li> <li>. Interagir com o professor, utilizando expressões/frases simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Comunicar informação pessoal elementar;</li> <li>. Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Ordenar letras para escrever palavras associadas às imagens;</li> <li>. Ordenar palavras para escrever frases;</li> <li>. Legendar imagens;</li> <li>. Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>. Copiar e escrever palavras aprendidas;</li> <li>. Escrever números.</li> </ul>	<b>F</b> <b>G</b> <b>H</b> <b>I</b> <b>J</b>	<b>Léxico e gramática – 10%</b>	Teste(s) sobre conteúdos trabalhados;  Autoavaliação
<b>Competência Estratégica</b>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;</b></p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</b></p> <p><b>Pensar criticamente;</b></p>			

	<p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto;</b></p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</b></p>			
--	--	--	--	--

**4º ANO**

<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Descritores de desempenho</b>	<b>PASEO</b>	<b>Domínios de avaliação e ponderações</b>	<b>Instrumentos de avaliação</b>
<p><b>Competência Comunicativa</b></p>	<p><b>Compreensão Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;</li> <li>. Entender instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>. Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual;</li> <li>. Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul> <p><b>Compreensão Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>. Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>. Compreender instruções muito simples com apoio visual;</li> <li>. Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia;</li> <li>. Desenvolver a numeracia em Inglês.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>. Perguntar e responder sobre preferências pessoais;</li> <li>. Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados;</li> <li>. Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>. Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p><b>Compreensão Oral – 30%</b></p> <p><b>Produção/interação oral – 30%</b></p> <p><b>Compreensão escrita – 15%</b></p> <p><b>Produção/interação escrita – 15%</b></p> <p><b>Léxico e gramática – 10%</b></p>	<p>Grelhas de observação direta na aula (desempenho oral e escrito);</p> <p>Apresentações orais/escritas;</p> <p>Grelhas de verificação dos trabalhos produzidos individualmente ou em grupo;</p> <p>Teste(s) sobre conteúdos trabalhados;</p> <p>Autoavaliação</p>

	<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica;</li> <li>. Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Comunicar informação pessoal elementar;</li> <li>. Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas;</li> <li>. Dizer rimas, lengalengas e cantar;</li> <li>. Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Legendar sequências de imagens;</li> <li>. Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>. Escrever sobre si próprio de forma muito elementar;</li> <li>. Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul>			
<p><b>Competência Intercultural</b></p>	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p>			
<p><b>Competência Estratégica</b></p>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;</b></p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</b></p> <p><b>Pensar criticamente;</b></p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto;</b></p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</b></p>			
<p><b>PASEO- Áreas de Competência do perfil do aluno:</b> A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Autonomia e desenvolvimento pessoal; G - Bem-estar e saúde; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber técnico e tecnologias; J - Consciência e domínio do corpo.</p>				

**DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO – 3º ANO**

DOMÍNIO	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO – 3º ANO			
	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Muito Bom)	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Bom)	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Suficiente)	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Insuficiente)
<b>Compreensão Oral</b>	<p>Compreende muito bem palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Identifica com muita facilidade sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identifica facilmente ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Reconhece muito bem o alfabeto em Inglês, conseguindo escrever nomes ouvindo.</p>	<p>Compreende bem palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Identifica com facilidade sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identifica com alguma facilidade ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Reconhece bem o alfabeto em Inglês, conseguindo escrever nomes ouvindo.</p>	<p>Compreende, mas com dificuldade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Identifica com pouca facilidade sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identifica, mas com pouca facilidade, ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Reconhece relativamente bem o alfabeto em Inglês, conseguindo escrever nomes ouvindo.</p>	<p>Não compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Não identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Não identifica ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Não reconhece o alfabeto em Inglês.</p>
<b>Produção/interação oral</b>	<p>Comunica com muita facilidade informação pessoal elementar; Expressa-se muito bem com vocabulário limitado em situações organizadas previamente; Apresenta com muita facilidade uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Sabe fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais com muita facilidade; Interage facilmente com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e</p>	<p>Comunica com facilidade informação pessoal elementar; Expressa-se bem com vocabulário limitado em situações organizadas previamente; Apresenta com facilidade uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Sabe fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais com facilidade; Interage com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>	<p>Comunica informação pessoal elementar; Expressa-se com vocabulário limitado em situações organizadas previamente; Apresenta uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Sabe fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais; Interage com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>	<p>Não comunica informação pessoal elementar; Não se consegue expressar com vocabulário limitado em situações organizadas previamente; Não consegue apresentar uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Não sabe fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais; Não interage com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>

	preferências pessoais.			
<b>Compreensão escrita</b>	Identifica muito bem o vocabulário sobre a temática abordada acompanhado por imagens; Compreende com muita facilidade pequenas frases com vocabulário relacionado com a temática abordada; Faz exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes com muita facilidade.	Identifica bem o vocabulário sobre a temática abordada acompanhado por imagens; Compreende com facilidade pequenas frases com vocabulário relacionado com a temática abordada; Faz exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes com facilidade.	Identifica relativamente bem o vocabulário sobre a temática abordada acompanhado por imagens; Compreende pequenas frases com vocabulário relacionado com a temática abordada; Faz exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.	Não identifica o vocabulário sobre a temática abordada acompanhado por imagens; Não compreende pequenas frases com vocabulário relacionado com a temática abordada; Não faz exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.
<b>Produção/interação escrita</b>	Preenche com muita facilidade formulários muito simples com informação pessoal; Ordena facilmente letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordena com muita facilidade palavras para escrever frases; Preenche facilmente espaços em frases simples, com palavras dadas; Copia e escreve com extrema facilidade as palavras relacionadas com a temática abordada; Escreve com muita facilidade os numerais aprendidos.	Preenche com facilidade formulários muito simples com informação pessoal; Ordena com alguma facilidade letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordena com facilidade palavras para escrever frases; Preenche facilmente espaços em frases simples, com palavras dadas; Copia e escreve com facilidade as palavras relacionadas com a temática abordada; Escreve com facilidade os numerais aprendidos.	Preenche formulários muito simples com informação pessoal; Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordena palavras para escrever frases; Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas; Copia e escreve as palavras relacionadas com a temática abordada; Escreve os numerais aprendidos.	Não consegue preencher formulários muito simples com informação pessoal; Não consegue ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; Não consegue ordenar palavras para escrever frases; Não consegue preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; Não copia ou escreve as palavras relacionadas com a temática abordada; Não escreve os numerais aprendidos.
<b>Léxico e gramática</b>	Produz um discurso muito bem estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado; Tem muita boa pronúncia e dicção.	Produz um discurso bem estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado; Tem boa pronúncia e dicção.	Produz um discurso estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado; Tem uma pronúncia e dicção satisfatórias.	Não produz um discurso estruturado, não respeita o tema, usando apenas palavras soltas e com vocabulário muito limitado; Tem uma pronúncia e dicção compreensíveis apenas com muito esforço.
<b>Transversais aos</b>	Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e	Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e	Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação;	Não valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação;

<p><b>restantes domínios</b></p>	<p>reformula a linguagem;  Revela regularmente atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito;  Demonstra muitas vezes atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>;  Demonstra muito empenho e hábitos de estudo regulares nas tarefas propostas;  Revela muita responsabilidade e autonomia (tem os materiais muito bem organizados e realiza atividades de auto e heteroavaliação).</p>	<p>reformula a linguagem;  Revela a maior parte das vezes atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito;  Demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>;  Demonstra empenho e hábitos de estudo regulares nas tarefas propostas;  Revela responsabilidade e autonomia (tem os materiais bem organizados e realiza atividades de auto e heteroavaliação).</p>	<p>Revela por vezes atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito;  Demonstra poucas vezes atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>;  Demonstra empenho e hábitos de estudo variáveis nas tarefas propostas;  Revela alguma responsabilidade e autonomia (tem os materiais minimamente organizados).</p>	<p>Não revela atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito;  Não demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>;  Não demonstra empenho e hábitos de estudo regulares nas tarefas propostas;  Não revela responsabilidade e autonomia (não apresenta os materiais da disciplina).</p>
----------------------------------	---	---	--	--

**DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO – 4º ANO**

DOMÍNIO	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO – 4º ANO			
	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Muito Bom)	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Bom)	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Suficiente)	NÍVEL DE PROFICIÊNCIA (Insuficiente)
<b>Compreensão Oral</b>	Compreende muito bem palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Entende muito bem instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha com muita facilidade sequências de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; Identifica facilmente palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Compreende bem palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Entende bem instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha com alguma facilidade sequências de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; Identifica com alguma facilidade palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Compreende, mas com dificuldade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Entende com dificuldade instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha com pouca facilidade sequências de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; Identifica, mas com pouca facilidade, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Não compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada sobre a temática abordada; Não entende instruções simples para completar pequenas tarefas; Não acompanha sequências de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; Não identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.
<b>Produção/interação oral</b>	Comunica com muita facilidade informação pessoal elementar; Expressa-se muito bem com vocabulário simples em situações organizadas previamente; Apresenta com muita facilidade uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Utiliza geralmente formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; Sabe fazer perguntas e dar respostas sobre preferências pessoais com muita facilidade; Pergunta e responde com muita facilidade sobre temas previamente apresentados.	Comunica com facilidade informação pessoal elementar; Expressa-se bem com vocabulário simples em situações organizadas previamente; Apresenta com facilidade uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Utiliza muitas vezes formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; Sabe fazer perguntas e dar respostas sobre preferências pessoais com facilidade; Pergunta e responde com facilidade sobre temas previamente apresentados.	Comunica informação pessoal elementar; Expressa-se com vocabulário simples em situações organizadas previamente; Apresenta uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Utiliza por vezes formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; Sabe fazer perguntas e dar respostas sobre preferências pessoais; Pergunta e responde sobre temas previamente apresentados.	Não comunica informação pessoal elementar; Não se consegue expressar com vocabulário simples em situações organizadas previamente; Não consegue apresentar uma atividade à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Não utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; Não sabe fazer perguntas e dar respostas sobre preferências pessoais; Não sabe perguntar e responder sobre temas previamente apresentados.
<b>Compreensão escrita</b>	Identifica muito bem vocabulário familiar acompanhado por imagens; Lê pequenas histórias ilustradas com	Identifica bem vocabulário familiar acompanhado por imagens; Lê pequenas histórias ilustradas com	Identifica relativamente bem vocabulário familiar acompanhado por imagens;	Não identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens; Não consegue ler pequenas histórias

	vocabulário conhecido com muita facilidade; Compreende com muita facilidade instruções muito simples com apoio visual; Faz com muita facilidade exercícios de rima e sinonímia.	vocabulário conhecido com facilidade; Compreende com facilidade instruções muito simples com apoio visual; Faz com facilidade exercícios de rima e sinonímia.	Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; Compreende instruções muito simples com apoio visual; Faz exercícios de rima e sinonímia.	ilustradas com vocabulário conhecido; Não compreende instruções muito simples com apoio visual; Não consegue fazer exercícios de rima e sinonímia.
<b>Produção/interação escrita</b>	Preenche com muita facilidade formulários muito simples com informação pessoal; Legenda com muita facilidade sequências de imagens; Preenche facilmente espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; Escreve facilmente sobre si próprio e sobre as suas preferências de forma muito simples.	Preenche com facilidade formulários muito simples com informação pessoal; Legenda com facilidade sequências de imagens; Preenche com alguma facilidade espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; Escreve com alguma facilidade sobre si próprio e sobre as suas preferências de forma muito simples.	Preenche formulários muito simples com informação pessoal; Legenda sequências de imagens; Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; Escreve sobre si próprio e sobre as suas preferências de forma muito simples.	Não consegue preencher formulários muito simples com informação pessoal; Não consegue legendar sequências de imagens; Não consegue preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; Não escreve sobre si próprio e sobre as suas preferências de forma muito simples.
<b>Léxico e gramática</b>	Produz um discurso muito bem estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado; Tem muito boa pronúncia e dicção.	Produz um discurso bem estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado; Tem boa pronúncia e dicção.	Produz um discurso estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado; Tem uma pronúncia e dicção satisfatórias.	Não produz um discurso estruturado, não respeita o tema, usando apenas palavras soltas e com vocabulário muito limitado; Tem uma pronúncia e dicção compreensíveis apenas com muito esforço.
<b>Transversais aos restantes domínios</b>	Reconhece com muita facilidade elementos da sua própria cultura e da cultura anglo-saxónica. Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e reformula a linguagem; Revela regularmente atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito; Demonstra muitas vezes atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i> ;	Reconhece com facilidade elementos da sua própria cultura e da cultura anglo-saxónica. Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e reformula a linguagem; Revela a maior parte das vezes atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito; Demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i> ; Demonstra empenho e hábitos de estudo regulares nas tarefas	Reconhece elementos da sua própria cultura e da cultura anglo-saxónica. Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação; Revela por vezes atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito; Demonstra poucas vezes atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i> ; Demonstra empenho e hábitos de estudo variáveis nas tarefas propostas; Revela alguma responsabilidade e	Não reconhece elementos da sua própria cultura e da cultura anglo-saxónica. Não valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação; Não revela atitudes de saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que lhe foi dito; Não demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i> ; Não demonstra empenho e hábitos de estudo regulares nas tarefas propostas;

	<p>Demonstra muito empenho e hábitos de estudo regulares nas tarefas propostas;</p> <p>Revela muita responsabilidade e autonomia (tem os materiais muito bem organizados e realiza atividades de auto e heteroavaliação).</p> <p>Indica geralmente o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p>propostas;</p> <p>Revela responsabilidade e autonomia (tem os materiais bem organizados e realiza atividades de auto e heteroavaliação).</p> <p>Indica o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p>autonomia (tem os materiais minimamente organizados.</p> <p>Indica por vezes o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p>Não revela responsabilidade e autonomia (não apresenta os materiais da disciplina).</p> <p>Não indica o que é, ou não, capaz de fazer.</p>
--	---	--	--	---